

Pressestimmen „Märchen von Oscar Wilde“

„Märchen von Oscar Wilde – ergreifende Tragik exzellent wiedergegeben von Hannelore Hoger bei der Lesung mit Musik im Schloß:

Hannelore Hoger las im Rahmen des „Schwetzinger Sommers“ Märchen von Oscar Wilde, umrahmt von Musik von Claude Debussy, die Siegfried Gerlich am Klavier vortrug, der als freier Pianist ebenfalls regelmäßig mit Eva-Maria Hagen und Nina Hagen zusammenarbeitet.

Der Abend begann mit dem literarischen Kunstmärchen „Der Geburtstag der Infantin“. Mit tiefer, ausdrucksstarker Stimme, mal sanft und leise, mal laut und eindringlich zog Hannelore Hoger das Publikum mit dem nachdenklich stimmenden Märchen in ihren Bann. Auch der unendlichen Tragik des Märchens „Die Nachtigall und die Rose“ konnte man sich dank der Lebendigkeit und Dynamik des glänzenden Vortrags nicht entziehen. Passend zu dem traurigen Märchen spielte Siegfried Gerlich das melancholische „The little Shepherd“ von Debussy.... Viel verdienter Beifall für die mitreißende und lebendige Rezitation von den begeisterten Zuschauern.“ *Schwetzinger Zeitung*