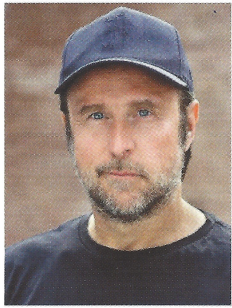




Aboreihe „Meister des Wortes“ 2024/2025

Theater Münster, Kleines Haus, 20 Uhr



Sa 05.10.2024

Bjarne Mädel und **Sven Stricker**

lesen aus dem neuen Kriminalroman „Sörensen macht Urlaub“ von Sven Stricker

Der von seiner Angststörung geplagte Kriminalkommissar Sörensen will endlich einmal Urlaub machen und dem tristen Katenbüll für eine Weile entfliehen... Bjarne Mädel wurde einem breiten Publikum durch die TV-Satire „Stromberg“ und die Krimiserie „Mord mit Aussicht“ bekannt. Er bekam für seine Charakterrolle in „Der Tatortreiniger“ zweimal den Grimme-Preis.



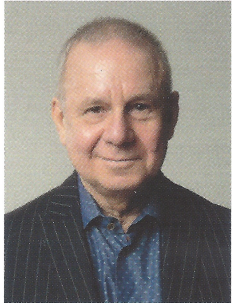
Sa 07.12.2024

Dagmar Berghoff, Erzählerin
Felicitas Breest, Gesang,
Siegfried Gerlich, Klavier

„Sternsinger und Sauerkraut“

- Geschichten und Lieder zur Adventszeit - mit Texten von Paulo Coelho, Selma Lagerlöf, Bertolt Brecht u.a. sowie Liedern und Arien von Mozart, Wagner, Dvorák, Puccini u.a.

Dagmar Berghoff war die erste Frau bei der „Tageschau“ und Sprecherin von 1976 bis Silvester 1999. Während dieser Zeit moderierte sie das „ARD-Wunschkonzert“, die „NDR-Talk-Show“, sowie große Fernsehgalas und das jährliche Zirkusfestival aus Paris. „Miss Tagesschau“ war Umfragen zufolge die beliebteste deutsche Nachrichtensprecherin: 95 Prozent der Deutschen kannten sie.



Sa 18.01.2025

Joachim Król

„Urf Faust“ von J.W.von Goethe - szenische Lesung-

Schon als dreiundzwanzigjähriger Jurastudent begann Goethe mit ersten Arbeiten an seinem später berühmtesten Werk. Joachim Król ist durch seine große Präsenz im Kino und Fernsehen einer der bekanntesten deutschen Schauspieler. Die Komödie „Wunderschön“ (2021) „Endlich Witwer“ (2023) zählen zu seinen Erfolgen.



Sa 05.04.2025

Nina Kunzendorf

liest (Programm wird rechtzeitig bekanntgegeben)

Ihr Fernsehdebüt gibt Nina Kunzendorf 2002 in der Nachkriegs-Saga „Verlorenes Land“ an der Seite von Monica Bleibtreu und Martina Gedeck. Danach geht es mit ihrer Karriere steil nach oben. Sie ist in vielen Fernsehproduktionen zu sehen, wie zum Beispiel in „Stauffenberg“, „Marias letzte Reise“, „Hurenkinder“ und „Entführt“. Für einige ihrer Projekte hat Nina Kunzendorf renommierte Preise erhalten: Den Deutschen Filmpreis, den Grimme-Preis und die Goldene Kamera. Zuletzt war sie Ensemblemitglied der Schaubühne Berlin.



So 11.05.2025

Julia Jäger und **Matthias Habich**

in „LÉLÉ“ von Sathyan Ramesh (szenische Lesung) -Uraufführung-

Ein Mann schreibt einen Dankesbrief. Eine Frau antwortet. So beginnt es. LÉLÉ ist der erfundene Briefwechsel zwischen zwei Menschen, die unterschiedlicher nicht sein, und auch nicht leben könnten. Ihren großen Durchbruch feierte Julia Jäger als Paola Brunetti in der Krimiserie „Donna Leon“, die sie 16 Jahre lang spielte. Von 2019 bis 2021 war sie außerdem in der Fernsehserie „In aller Freundschaft“ zu sehen.



Einzelveranstaltungen



So 13.10.2024 • 19 Uhr • Theater Münster
„Wagner zu dritt mit Harald Schmidt“ und
Klaus Florian Vogt, Tenor,
Jobst Schneiderat, Klavier

Wie unterhaltsam die Musik und die Texte von Richard Wagner sein können, erleben Fans und solche, die es noch werden wollen, im neuen Programm „Wagner zu dritt mit Harald Schmidt“. Als Gäste des Entertainers sind Klaus Florian Vogt und Jobst Schneiderat mit von der Partie. Klaus Florian Vogt, der nahezu alle Tenor-Partien aller Opern Richard Wagners gesungen hat, und der Entertainer und Schauspieler Harald Schmidt, nehmen in ihrem neuen Programm ihr Publikum mit auf eine unterhaltsame Reise durch den Wagner-Kosmos. Dabei ist ihnen kein Aspekt zu abwegig, keine Pointe zu albern. In Ehrfurcht erstarren vor dem Werk des Meisters? Nicht mit Harald Schmidt, der endlich einmal die Fragen stellen darf, die ihn schon lange beschäftigen... Klaus Florian Vogt ist einer der gefragtesten und berühmtesten Tenöre der Welt und Gast an allen großen Opernhäusern, sowie den Bayreuther- und Salzburger Festspielen. 2006 folgte sein Amerika-Debüt als Lohengrin an der Metropolitan Opera in New York. 2007 sang er erstmals an der Mailänder Scala (Lohengrin). 2023 und 2024 fügte er seinem Wagner-Repertoire mit Siegfried („Siegfried“) und „Götterdämmerung“) und Tristan drei weitere Mammut-Partien hinzu. Bei den Bayreuther Festspielen 2024 singt er neben dem Tannhäuser auch erstmals beide Siegfried-Partien. In Münster wird er u.a. aus Lohengrin, Parsifal, Meistersinger, Walküre und Siegfried singen.



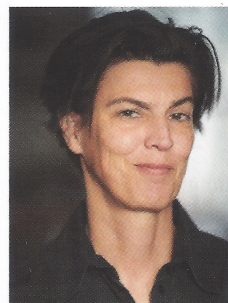
Sa 19.10.2024 • 20 Uhr • Theater Münster
Cordula Stratmann

„Wo war ich stehen geblieben?“

Grübeleien und Geistesblitze“

- Lesung und Gespräch von und mit Cordula Stratmann und Michel Abdollahi -

Wann bitte soll man all die Fragen, die das Leben aufwirft, zu Ende denken? Kaum glaubt man, einen Schlussgedanken gefasst zu kriegen, da tut sich schon die nächste Frage auf. Cordula Stratmann versucht es trotzdem. Sie denkt über kleine und große Dinge unseres Daseins nach, über Ameisen und Elternliebe, über Diversität und Wokeness, über Sport und Brillen. Scharfsinnig bohrt sie dort nach, wo es weh tut, und lässt uns schallend lachen, wo nur Frohsinn weiterhilft. Immer bekommen wir es mit ihr persönlich zu tun, mit ihrer Erfahrung als Therapeutin, Mutter, Schauspielerin und Komikerin. Ein selbst gestricktes ABC zum Schmunzeln und Nachdenken: offen zeitkritisch, zeitlos tiefgründig, unverwechselbar wortgewaltig und voller Humor.



Fr 14.03.2025 • 20 Uhr • Theater Münster

„Obstinate, headstrong girl!“ (Jane Austen)

Carolin Emcke und **Anke Engelke**

über eigensinnige Frauen

Von klein auf lernen Mädchen, sich zu fügen, sich anzupassen, nicht zu un bequem, zu fordernd, zu eigensinnig zu sein. Carolin Emcke und Anke Engelke lesen wütende, lustige, erschütternde und mutmachende Texte von eigen-sinnigen, unpassenden Frauen in der Literatur. Carolin Emcke studierte Philosophie u.a. in London und Harvard. Für ihr Werk erhielt sie den Friedenspreis des Deutschen Buchhandels. Anke Engelke gehörte zum Ensemble der legendären Sketchshow „Die Wochenshow“. Ihre Reihe „Ladykracher“ gilt mit acht Staffeln als erfolgreichstes deutsches Sketchformat.

Eintrittskarten

Theaterkasse, Neubrückenstr. 63, (Tel. 0251-5909100)
und online: www.theater-muenster.com (Tickets)

**THEATER
MÜNSTER****Abopreise für 5 Veranstaltungen**

„Meister des Wortes“ 2024/2025: € 125,- / 115,- / 105,-

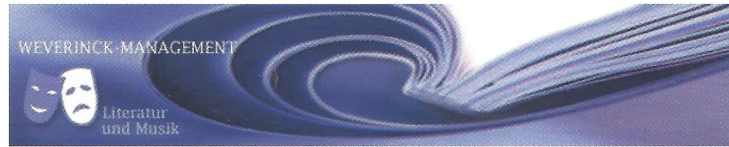
Einzelpreise „Meister des Wortes“

29,- / 26,- / 24,-

Abonnements „Meister des Wortes“

WN-Ticket-Shop, Picassoplatz 3, Münster (nur Verkauf)
Weverinck-Management, Tel. 0251-274213 (nur Beratung)

Weitere Informationen: www.weverinck.de

**■ Geschäftsbedingungen:**

Für alle Veranstaltungen gilt: Bei Terminabsage wird der Eintrittspreis gegen Kartenvorlage innerhalb von vier Wochen bei der jeweiligen Vorverkaufsstelle erstattet. Eine Kartenrückgabe aus anderen Gründen ist ausgeschlossen. Programmänderungen und Solistenwechsel bleiben bei allen Veranstaltungen vorbehalten.

■ Veranstalter:

Weverinck-Management Literatur und Musik
Kettelerstraße 73, 48147 Münster
Tel. 0251/274213, Fax 0251/296941,
mail: weverinck.literatur-musik@t-online.de, www.weverinck.de

■ Bildnachweise:

Berghoff © Noah Bizer; Emcke © Andreas Labes;
Engelke © Jeanne Degraa; Habich © Markus Nass;
Jäger © Jeanne Degraa; Król © Emil Levy;
Kunzendorf © Valeria Mitelman; Mädél © Jürgen Bauer;
Schmidt © Björn Klein; Stratmann © Boris Breuer;
Vogt © Wolfgang Wilde.